

植松 伸夫 (うえまつ のぶお)

作曲家

株式会社ドッグイヤー・レコーズ代表取締役会長

有限会社スマイルプリーズ代表取締役

<http://www.dogearrecords.com/>

これまでに全世界で1億本以上を売り上げた、ロールプレイングゲームの金字塔「ファイナルファンタジー」シリーズをはじめ数多くのゲーム音楽を手掛ける。

その功績はゲーム音楽に留まらず、フェイ・ウォンに楽曲提供をした「ファイナルファンタジー VIII」のテーマ曲「Eyes On Me」は1999年度 第14回日本ゴールドディスク大賞においてゲーム音楽としては初の快挙となる「ソング・オブ・ザ・イヤー（洋楽部門）」を受賞。今や女性シンガーとして絶大な人気を誇る アンジェラ・アキにもシングル曲「Kiss Me Goodbye」を提供している。

海外での評判も高まりを見せており、2001年5月アメリカ「Time」誌の"Time 100: The Next Wave - Music"にて音楽における「革新者」の一人として紹介され、2007年7月には「Newsweek」誌にて"世界が尊敬する日本人100人"の一人に選出される。

2013年には、イギリスのクラシック専門放送局"Classic FM"がリスナーの投票により行うランキング「Hall of Fame(栄誉の殿堂)」において「ファイナルファンタジー」のサウンドトラックで第3位を獲得した。

自身のロックバンド"EARTHBOUND PAPAS"での活動の後、近年では「植松伸夫 conTIKI SHOW(コンチキショー)」として、自身のソロ演奏やバンドでの演奏に加え、朗読とバンドによる「アカリガタリ」などを披露し、フランス、ベルギー、ノルウェーなどワールドツアーも行っている。

【代表作】

サウンドトラック作品

<ゲーム>

「ファイナルファンタジー」シリーズ

「ロストオデッセイ」

「ブルードラゴン」

「ラストストーリー」

「テラバトル」

「ファンタジーライフ」

「グランブルーファンタジー」他

<アニメ>

「グインサーガ」他

CD作品

<バンド>

EARTHBOUND PAPAS

「Octave Theory」

「DANCING DAD」他

<ソロプロジェクト>

「植松伸夫の10ショート・ストーリーズ」 他

楽曲提供

NHK みんなのうた 「千の花 千の空」

WOWOW オムニバスドラマ「藤子・F・不二雄の平行・スペース 第6話 ボクラ共和国」

その他

テレビ朝日「題名のない音楽会」出演